

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад — центр развития ребёнка № 35 «Золотой ключик» г. Моздока РСО-Алания

363750, РСО-Алания, г. Моздок, ул. Фрунзе, 6 «а»
Электронная почта zolotoykluchik35@mail.ru

тел.: 8-86736-232-49

13.01.2025 г.

Исходящий № 76

Справка

Дана Апанасенковой Екатерине Николаевне
Воспитателю Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад — центр развития ребёнка № 35 «Золотой ключик» г. Моздока РСО-Алания

Настоящая справка подтверждает, что воспитатель Апанасенкова Екатерина Николаевна в период 2022 года по 2024 года транслировала в педагогическом коллективе опыт своей профессиональной деятельности, выступала на семинарах-практикумах, мастер-классах, открытых просмотрах:

В 2022 году.

- Провела консультацию для педагогов «Конфликты в семье и эмоциональное благополучие в семье» протокол №7 от 30.03.2022.
- Провела семинар-практикум в старшей логопедической группе с участием родителей и детей «Коррекционно-развивающие игры» 2022 год.
- Провела мастер-класс в старшей логопедической группе с использованием развивающих игр В.В. Воскобовича «В стране геометрических фигур» 2022 г.
- Провела открытое мероприятие для воспитателей логопедических групп по ФЭМП с использованием интеллектуальных творческих игр «Геоград» 2022 г.

В 2023 году.

- Провела консультацию для педагогов «Современные формы и методы речевого развития ребенка» протокол №6 от 16.02.2023.
- Провела семинар – практикум в нетрадиционной игровой форме с участием детей и родителей «Если мы читаем, то много знаем!» 2023 г.
- Провела занятие по познавательному развитию в старшей логопедической группе «Улыбка» с элементами детской кинезиологии «Дикие животные наших лесов» 2023 г.

В 2024 году.

- Провела открытое мероприятие для воспитателей логопедических групп „Драматизация сказки «Теремок» с использованием кейс-технологии в старшей логопедической группе по теме «Профессии», 18.01.2024 года

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
Никколова А.М.



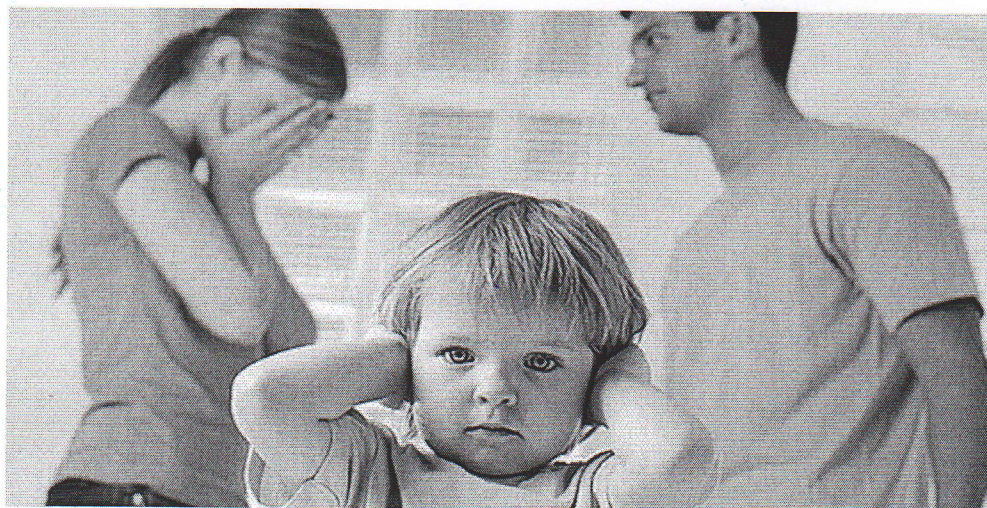
Консультация для педагогов

«Конфликты в семье и эмоциональное благополучие в семье»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2022 г

Консультация для родителей «Конфликты в семье и эмоциональное благополучие ребенка»



«Счастлив тот, кто счастлив у себя дома» (Л.Н.Толстой)

Семья для ребенка — это место его рождения и основная среда обитания. Она определяет очень многое в жизни малыша. Связь между родителями и детьми относится к наиболее сильным человеческим связям. Эмоциональное воспитание ребёнка происходит в первую очередь в семье. Задача семьи — поддерживать достоинство ребёнка, укреплять его позитивное мнение о себе.

Семья влияет на ребёнка, приобщает его к социуму. Уже с раннего дошкольного возраста у детей начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Детям этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать в них любовь, добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким, к своей семье. Ребёнок должен осознать себя членом семьи. Именно семья является хранителем традиций, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и развивает лучшие качества людей. Ознакомление детей с понятием «семья невозможна без поддержки самой семьи». В.А. Сухомлинский сказал: «Дети — это счастье, созданное нашим трудом. Занятия, встречи с детьми, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены радостью».

Эмоциональное благополучие ребенка - это состояние его душевного благополучия. Основным условием душевного благополучия является спокойная и доброжелательная обстановка, создаваемая благодаря

постоянному присутствию родителей, которые внимательно относятся к эмоциональным потребностям ребенка.

Отмечается несколько типов факторов негативно сказывающихся на эмоциональном благополучии ребенка:

1. Факторы социально – культурного характера:

- Ускорение темпа жизни;
- Дефицит времени родителей;
- Недостаток условий для снятия напряжения и расслабления;
- Загруженность родителей и невротизация взрослых;
- Неумение решать внутриличностные конфликты и отсутствие возможности оказать психотерапевтическую помощь.

2. Социально – экономические факторы:

- Неудовлетворительные жилищно – бытовые условия;
- Ранний выход матери на работу.

3. Социально – психологические факторы:

- Дисгармония в семейных отношениях;
- Дисгармония в семейном воспитании;
- Нарушение детско – родительских отношений.

Остановимся подробнее на социально – психологических факторах, негативно сказывающихся на эмоциональном благополучии ребенка. Ссоры, конфликты, непонимание между супругами - признаки неблагоприятной семейной ситуации, которые могут привести к распаду семьи и нарушению эмоционального благополучия ребенка.



Согласно принципам системной семейной терапии Мюррея Боуэна, дети почти всегда «втянуты» в ситуацию конфликта между родителями, как наиболее эмоционально ранимые члены. Такое взаимодействие в семейной системе необходимо для соблюдения закона гомеостаза (равновесия, сохранности системы). То есть, изменившееся поведение ребёнка является сигналом «поломки» в супружеской подсистеме семьи. В тоже время родители «объединяются» между собой в борьбе за изменение поведения ребёнка. Объединение может носить как конструктивный, так и деструктивный характер. На данном этапе родители часто и обращаются к психологу, предъявляя в качестве запроса на их взгляд беспричинно «неправильное» поведение сына или дочери и часто замалчивая о

межличностном конфликте между собой. Необходимо отметить, что наблюдаются следующие близкие и отдалённые психологические последствия вовлечения ребёнка в супружеский конфликт:

- Ролевая инверсия – ребенок становится поверенным родителя, вынужден оказывать ему эмоциональную поддержку, заботиться о нем или о младших детях. Следствие – высокая тревожность, низкая самооценка, трудности во взаимоотношениях.
- Конфликт лояльности (интрапсихический конфликт) – ребенок вынужден скрывать свое отношение к одному из родителей, информацию о нем и свои контакты с ним. Следствие – эмоциональные нарушения. Синдром отвержения родителя – необъективная крайне негативная оценка одного из родителей.

Жить в такой семье дискомфортно всем. Особенно восприимчивы к семейному климату дети дошкольного возраста, личностные качества которых только начинают закладываться. У ребёнка в таких семьях может появиться тревожность, агрессивность, неорганизованность, стремление к лидерству или отгороженность, т.е. аффективное поведение.

Аффективное поведение – одна из форм эмоциональной неустойчивости ребёнка, когда эмоциональные процессы протекают стремительно и бурно, носят взрывной характер.

Симптомы аффективного поведения ребенка:

- Нестабильность и неровность поведения малыша, резкие перепады настроения и самочувствия при отсутствии явно выраженных причин, внезапные переходы от увлечённости делом к потере интереса, от безудержного веселья к подавленности.
- Острота реагирования на настроение других (замирают или напрягаются, когда персонажу сказки или фильма плохо, могут расплакаться во время грустных событий);
- Узкий диапазон эмоциональной выносливости (в одиночестве танцует, сочиняет, поёт, но не может воспроизвести всё это на утреннике).
- Общее чувство неуверенности во всём, что делает («А у меня получится?, Это ничего, что я плачу? Это ничего, что я играю?»), гипертрофированный страх и предчувствие неудачи («всё равно не получилось»).
- Отчётливый соматический характер отдельных эмоциональных ощущений, переход эмоций, например страха и гнева, в ощущение боли («когда я сильно сержусь у меня темнеет в глазах»)
- Неустойчивость и взаимопереходы эмоций (страха в гнев, страха в ревность, страха и гнева в зависимость), трудность преодоления.
- Чрезмерная чувствительность не только к замечанию (особенно к замечаниям взрослых), но и к тому как сказано: каким голосом, с какими интонациями и т.д.
- Навязчивые привычки – сосание пальца, грызение ногтей, накручивание волос на палец.
- Невротические проявления – моргание глазами, подёргивание плеч, дрожание рук.

Все перечисленные симптомы могут говорить о том, что ребёнок находится в состоянии психоэмоционального напряжения, ему нужна помощь. Детские психиатры утверждают: семейная атмосфера, насыщенная психическим, эмоциональным напряжением, формирует из детей неустойчивых истериков или запуганных, мрачных людей.

Во взаимоотношениях с ребёнком взрослый должен тонко подбирать эмоциональные формы воздействия. Одной из таких форм являются родительские установки – совокупность родительского эмоционального отношения к ребёнку, восприятия ребёнка родителем и способов поведения с ним. Родительские установки могут оказывать негативное или позитивное влияние на ребёнка. Например, очень часто в поликлинике можно услышать раздражённые высказывания родителей, в адрес расшалившегося малыша. «Хватит капризничать, а то оставлю тебя здесь» (негативная установка), а лучше сказать: «Я понимаю, ты устал. Я тоже не хотела бы сидеть в очереди. Давай придумаем, чем мы можем заняться? Может быть, поиграем?» или «Неумейка! Откуда у тебя только руки растут!» (негативная установка), а лучше сказать «Попробуй ещё раз, и у тебя все получится! Если хочешь давай попробуем вместе».

Чтобы сохранить мир в семье и не провоцировать конфликты с детьми, необходимо придерживаться определённых правил:

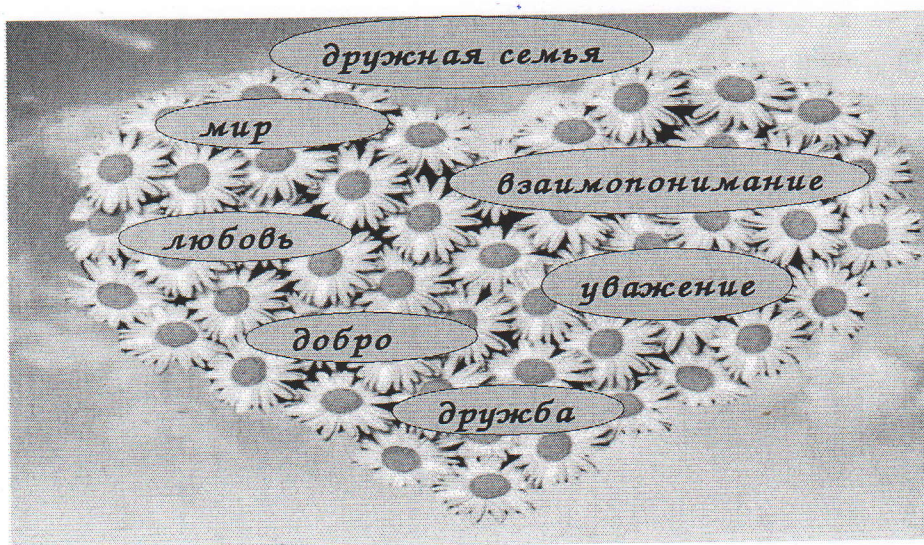
1. Прежде всего, необходимо показать ребенку, что родители принимают его чувства и понимают важность желаний: «Я понимаю твоё желание ...».
2. Потом родители устанавливают ограничения, объясняя причину: «Но этого делать нельзя, потому что ...».
3. Наконец родители предлагают ребенку альтернативу, которая не вызывает нежелательных последствий и одновременно позволяет ребенку реализовать свою активность, удовлетворить определенные желания. Важно, чтобы альтернатива заинтересовала ребенка и была определенным заменителем неадекватных действий.
4. Если и после этого ребенок пытается прибегать к действиям, которые могут повредить ему самому или другим, то взрослый должен предупредить его о наказании за несоблюдение правил.

Создайте в семье атмосферу радости и любви. Одно из основных условий полноценного развития ребёнка – психологическая защищённость, т. е. осознание того, что его любят в любых жизненных ситуациях.

Слушать и чувствовать ребёнка непросто для взрослого. Именно в диалоге рождается доверие и взаимопонимание, умение видеть чувства свои и окружающих. А это важнейшая задача воспитания ребёнка дошкольного возраста. Таким образом, чтобы сохранить эмоциональное и психологическое благополучие ребёнка, необходимо:

- вовремя справляться со своими личными проблемами и поддерживать теплые взаимоотношения в семье;
- иметь представление о различных этапах в жизни ребёнка;
- относиться к ребёнку как к равноправному партнёру;
- принимать активное участие в жизни семьи;

- всегда находить время, чтобы поговорить с ребёнком, провести с ним время;
- интересоваться проблемами ребёнка, вникать во все возникающие в его жизни сложности;
- помогать ребёнку развивать свои умения и таланты;
- уважать право ребёнка на собственное мнение;
- принимать ребенка таким, какой он есть;
- чаще использовать ласку и поощрение, чем наказание и порицание
- устанавливать четкие рамки и запреты и позвольте ребенку свободно действовать в этих рамках;
- не стесняйтесь демонстрировать ему свою любовь, дайте ему понять, что будете любить его всегда и при любых обстоятельствах.



Закончить статью хотелось бы стихотворением Эдуарда Асадова.

Берегите своих детей,
 Их за шалости не ругайте.
 Зло своих неудачных дней
 Никогда на них не срывайте.
 Не сердитесь на них всерьез,
 Даже если они провинились,
 Ничего нет дороже слез,
 Что с ресничек родных скатились.
 Если валит усталость с ног
 Совладать с нею нету мочи,
 Ну а к Вам подойдет сынок
 Или руки протянет дочка.
 Обнимите покрепче их,
 Детской ласкою дорожите
 Это счастье, короткий миг,
 Быть счастливыми поспешите.
 Ведь растают как снег весной,

Промелькнут дни златые эти
И покинут очаг родной
Повзрослевшие Ваши дети.
Перелистывая альбом
С фотографиями детства,
С грустью вспомните о былом
О тех днях, когда были вместе.
Как же будете Вы хотеть
В это время опять вернуться
Чтоб им маленьким песню спеть,
Щечки нежной губами коснуться.
И пока в доме детский смех,
От игрушек некуда деться,
Вы на свете счастливей всех,
Берегите ж, пожалуйста, детство!



Список использованных электронных ресурсов:

1. <https://www.b17.ru/article/12796/>
2. <https://infourok.ru/proekt-v-gruppe-rannego-vozrasta-moya-semya-3285859.html>
3. <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=21243>
4. <https://infourok.ru/roditelskoe-sobranie-emocionalnoe-blagopoluchie-rebenka-v-seme-3739795.html>
5. <https://www.b17.ru/article/37150/>
6. <http://psychologplus.ru/faktor-vliyayushtie-na-psihologicheskoe-blagopoluchie-rebenka-v-semye/>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
Никколова А.М.



Мастер – класс
в старшей логопедической группе
с использованием развивающих игр В. В. Воскобовича
«В стране геометрических фигур»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2022 г.

прямоугольных зелёных флажков.

Воспитатель: Каких прямоугольных флагов больше, маленьких или больших? Дети: Их поровну.

Воспитатель: Значит количество не зависит от величины.

Воспитатель: Расположите столько же жёлтых треугольных флажков по кругу, сколько таких флажков расположено в ряд.

Воспитатель: Каких треугольных флагов больше тех, что выстроили в круг, или тех, что выстроили в ряд?

Дети: Их одинаковое количество.

Воспитатель: Значит количество не зависит от расположения.

Упражнение «Геометрические качели»

Воспитатель: Жители геометрической страны очень любят развлечения. На качелях катаются геометрические фигуры. С левой стороны качелей посадите кататься четыре круга. А на правую сторону посадите овалов, на один меньше, чем кругов. Что можно сделать, чтобы кругов и овалов стало поровну?

Дети: Добавить один овал или убрать один круг.

Упражнение «Поймай рыбку»

Воспитатель: В геометрической стране есть озеро «Айс», в котором плавают необычные рыбки. Поймайте и назовите, какой геометрической фигуры рыбка.

Гимнастика для глаз «Найди похожий по форме предмет»

Воспитатель: Найдите глазами предмет, похожий по форме на треугольник (круг, квадрат, овал, прямоугольник)

Вырезание ножницами «Геометрические фигуры»

Воспитатель: Как с помощью ножниц, из квадрата сделать треугольники?

Дети: Разрезать по диагонали.

Воспитатель: Как с помощью ножниц, из прямоугольника сделать квадраты?

Дети: Разделить пополам.

Воспитатель: Как из круга сделать два полукруга?

Дети: Сложить пополам и разрезать.

Воспитатель: Что у вас получилось?

Дети: Треугольники, квадраты и 2 полукруга.


3. Итог:

Конструирование «Геометрическая картинка»

Воспитатель: Составьте из получившихся у вас геометрических фигур картинку и наклейте ее на лист бумаги. Эта картинка напомнит вам о путешествии в страну геометрических фигур.


Ребята, а домой возьмите вот такую раскраску.

(Картинка с изображением, составленным из геометрических фигур с заданным цветом для раскрашивания каждой фигуры)

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
 Никколова А.М.



ООД по познавательному развитию
в старшей логопедической группе
с элементами детской кинезиологии
«Дикие животные наших лесов»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2023 г

**ООД по познавательному развитию в старшей логопедической с
элементами детской кинезиологии «Дикие животные наших лесов»**

Задачи:

- углублять знания детей о диких животных наших лесов, о повадках и поведении;
- закреплять названия детенышей диких животных;
- учить словообразованию притяжательных прилагательных от существительных, обозначающих животных;
- развивать связную речь, внимание, мышление, память.

Оборудование: предметные картинки зверей и их детёнышей, зашумованная картинка «Животные в осеннем лесу», указка, мяч, Су-Джок на каждого, лист с изображением грибов и по 2 карандаша на каждого ребёнка..

Ход ООД:

1. Вводная часть:

Воспитатель: Ребята, сегодня я приглашаю вас в осенний лес.

Кинезиологическая игра «Найди животных»

Мы тихонько в лес зайдём. *Пальцы шагают по столу*

Что же мы увидим в нём? *Одна ладонь закрывает глаз, другая ухо*

Там деревья подрастают *Одна рука «растёт» через отверстие, образован.*

К солнцу ветки направляют. *другой руки и наоборот*

Тики – ти, тики – ти. *2 раза ударяем ребром ладоней по столу, 2 р.-кулаками*

Животных мы хотим найти. *Одна рука - ребро, вторая – кулак (и наоборот)*

Отгадывание загадок (Дети отгадки находят на зашумованной картинке)

Это что за зверь лесной

Встал, как столбик, под сосной?

И стоит среди травы -

Уши больше головы.

(Заяц)

С ветки на ветку

Могу я летать.

Рыженький хвост

Никому не поймать.

Некогда летом

В лесу мне играть -

Надо грибы

Для зимы собирать.

(Белка)

Странный доктор есть на свете,

Он деревья лечит, дети.

- Где болит? Тук, тук!

А, нашёл. Тут, тут.

(Дятел)

«Трава, как страшно, ты шуршишь», -

Заведующая МБДОУ №35

Никколова А.М.



Пугливо пропищала ... (Мышь)

Зелёная, как трава,

И с песенкой: «Ква – ква»?

(Лягушка)

Он пытит как паровоз:

Так тяжёл иголок воз!

(Ежик)

Воспитатель: Ребята, как мы можем назвать всех этих животных? (Дикие животные)

Воспитатель: Почему их называют дикими? (Дикие животные, потому что живут в лесу)

Воспитатель: Как по другому можно назвать диких животных? (Дикие звери)

2. Основная часть

Игра «Дикие животные, какие они...»

Воспитатель: Дикие животные какие они? (злые, сердитые, хищные, плотоядные, травоядные, опасные, пугливые, маленькие, большие, сильные, красивые, неуклюжие, проворные, юркие и т. д.)

Воспитатель: А вы знаете, что у каждого животного есть свои детёныши?

Воспитатель: Давайте поможем животным найти своих детёнышей.

Игра с мячом «Назови детёныша»

У лисы — лисенок

У белки — бельчонок

У волка — волчонок

У медведя — медвежонок

У зайца — зайчонок

У лося — лосенок

У оленя — оленёнок

У ежа — ежонок

Игра с мячом «Один — много»

Воспитатель: Пришло время поиграть с мячом Су - Джок. Взяли в правую руку мяч — называем животное, перекидываем в левую руку — называем много животных.

Лиса - лисы, лось — лоси, олень — олени, белка — белки, медведь - медведи, заяц - зайцы, волк - волки, ёж — ежи, лисенок - лисята, медвежонок - медвежата, волчонок- волчата и т.д.

Физкультминутка

Встанем, надо отдохнуть,

Наши пальчики встряхнуть.

Дети встают,

Встряхивают пальчики

Поднимайтесь, ручки, вверх,

Шевелитесь, пальчики, —

Поднимают руки вверх

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Улыбнулся ёжик солнышку и решил прогуляться по лесу. Покатился ёжик по прямой дорожке

Катился, катился и

(прямыми движениями по ладошке раскатывать мячик)

прибежал на красивую, круглую полянку

(ладошки соединить в форме круга с мячиком внутри)

Обрадовался ёжик и стал бегать, и прыгать по полянке.

(сжимать мячик между ладошками)

Стал цветочки нюхать.

(прикасаются колючками мячика к кончикам пальцев и делать глубокий вдох)

Вдруг набежали тучки.

(зажать мячик в одной руке и нахмуриться)

И закапал дождик: кап-кап-кап.

(кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам мячика)

Спрятался ёжик под большой грибок и укрылся от дождя.

(ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать мячик под шляпкой)

Закончился дождик, а на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберёзовики, опята, лисички и даже белый гриб.

(в левой руке зажать мячик, а на правой загибаем пальчики, начиная с большого)

Захотелось ёжику порадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много... как понесёт их ёжик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ёжик грибочки на иголки

(каждый кончик пальчика уколоть шипом мячика)

И довольный побежал домой.

(раскатывать мячик прямыми движениями между ладошками)

Кинезиологический диктант «Гриб»

Воспитатель: Ребята, и мы сейчас соберём грибочки в лесу. Нужно обвести по точкам гриб, работая одновременно двумя руками. Сначала обведите ножку гриба (снизу вверх обеими руками), а затем шляпку (правая рука работает только на правой половине листа, левая – только на левой).

3. Итог:

Воспитатель:

Вот мы и вернулись. Вам понравилось наше путешествие?

Вам было интересно?

О чём вы дома расскажите?

В какие игры вы научите играть своих друзей и близких?

Кто работал лучше всех?

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
Никколова А.М.



«Путешествие в город Геоград»
Конспект организованной образовательной деятельности по ФЭМП
в старшей логопедической группе
с использованием интеллектуально-творческих игр
по лексической теме «Дом»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2022 г

Тема «Путешествие в город Геоград»

Цель: Развивать интеллектуальные и творческие способности детей через игровую деятельность с использованием игр В.В. Воскобовича.

Образовательные задачи:

- 1.Продолжать учить сравнивать предметы по ширине, высоте, длине и результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
- 2.Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 9.
- 3.Формировать элементарные математические представления.
- 4.Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление относительных прилагательных).

Развивающие задачи:

- 1.Развивать связную речь, все виды восприятия, творческое воображение, артикуляционную и тонкую моторику.
- 2.Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
- 3.Развивать представление о сенсорных свойствах и качествах (цвет, высота, пространственное расположение).
- 4.Развивать познавательную активность, любознательность через развивающие интеллектуально-творческие игры.
- 5.Активизировать словарь в процессе общения с детьми в игровых ситуациях.

Воспитательные задачи:

- 1.Воспитывать настойчивость, целеустремлённость, умение слушать воспитателя и сверстников, работать сообща.
- 2.Развивать эмоциональную отзывчивость через «общение» с разнообразными сказочными персонажами «населяющими» город.
- 3.Развивать у детей любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки.

Материалы и оборудование:

Демонстрационный материал:

картинки для «Геограда», картинки «Кто лишний за столом?», "Коврограф", игра «Числовые домики», игра «Дорожки», игра «Геометрические деревья», игра «Геометрические качели», куб и кубики с цифрами, кораблик «Буль-Буль», игра «Шифровалки».

Раздаточный материал:

игра "Нетающие льдинки", игра "Игровизор", кубики для самомассажа, игра «Тортик», талисман на счастье (домик).

Предварительная работа:

Работа с развивающими играми В.В. Воскобовича, разучивание физминуток.

Методы и приемы:

Наглядный, словесный, игровой, рефлексия, поощрение, логические рассуждения, активизация словаря, вопрос-ответ, беседа, сюрпризный момент.

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



**Конспект организованной образовательной деятельности по ФЭМП
в старшей логопедической группе
с использованием интеллектуально - творческих игр
«Путешествие в город Геоград»**

Ход ООД:

1. Вводная часть:

(Дети заходят под музыку, становятся полукругом)

Воспитатель: - Здравствуйте! Как приятно говорить друг другу слова приветствия. А мы поздороваемся шуточными стихами.

Поздоровайся ладошкой, *(пожимают руки)*

Поздоровайся и ножкой, *(нога к ноге)*

Плечиком и локотком *(касаемся плечом и локотком)*

И конечно язычком! *(прижимаем руки к груди, а за тем разводим)*

Здравствуйте!

Воспитатель: - Ребята, вы любите путешествовать?

Дети: Да!

Воспитатель: - Сегодня мы отправляемся с вами в город Геоград. Как вы думаете кто в Геограде живёт?

Дети: - Геометрические фигуры.

Воспитатель: - Туда попасть нелегко, нужен пропуск, который у каждого уже есть и пройдем мы в Геоград по геометрическим дорожкам.

Дети проходят со словами по геометрическим корригирующим дорожкам и становятся возле своих мест.

Ты шагай - шагай - гай – гай.

Своей дорогой – не зевай – вай - вай.

В Геоград – попадай – дай - дай.

Воспитатель: Ребята, вы заметили волшебный куб? Куб знаний и заданий.

Давайте посмотрим, что находится в кубе. Смотрите, здесь цветные кубики.

Каждый кубик с цифрой. Расставьте по порядку кубики. Каждый кубик с заданием.

С каждым правильно выполненным заданием город в который мы попали будет становиться всё краше. С какого кубика начнем? Правильно, с кубика на котором цифра 1.

2. Основная часть:

1 задание – в Геограде строим дома.

Воспитатель: - Чтобы жить в городе, что нужно построить?

Дети: - Нужно построить дома.

Воспитатель: - Возьмём игровизоры и построим дома.

(Воспитатель вызывает ребёнка для работы на коврографе.)

В левом верхнем углу постройте дом для овала.


В правом верхнем углу постройте дом для квадрата.

В левом нижнем углу постройте дом для круга.

В середине постройте дом для прямоугольника.

В правом нижнем углу постройте дом для треугольника.

Воспитатель: Рассмотрите дома города Геограда.

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Лишь на круглую фигуру.

Догадались, вы друзья?

Ну конечно это ... (Круг)

Воспитатель: - Это дерево посади возле дома круглой формы.

4 Треугольник с полукругом

Круг дразнили «толстым другом»

Круг, расстроившись до слёз,

Уже стал и вверх попрос.

Кто же угадает тут,

Как теперь его зовут? (Овал)

Воспитатель: - Это дерево посади возле дома овальной формы.

5 У него углы прямые и четыре стороны.

Те, которые напротив, меж собой всегда равны. (Прямоугольник)

Воспитатель: - Это дерево посади возле дома прямоугольной формы.

Воспитатель: - Перед вами деревья с кронами, похожие на геометрические фигуры. Посчитайте, сколько всего деревьев.

Дети: - Всего пять деревьев.

3 задание - физминутка с кубиком.

Воспитатель: - А теперь, ребята вас ждёт весёлая физминутка, но не простая, а с кубиком.

С кубиком сейчас играю (*берут кубик, повторяют слова*)

Вперёд – назад его гоняю. (*выполняют движения в соответствии с текстом*)

Но колючие иголки (*проводят кубиком по каждому пальчику*)

Очень, очень, очень колки

Им поглажу я ладошку, (*выполняют движения в соответствии с текстом*)

А потом сожму немножко

Каждым пальчиком прижму (*прижимают кубик большим пальцем к левой ладони*)

И другой рукой начну (*прижимают кубик большим пальцем к правой ладони*)

А теперь последний трюк, (*выполняют движения в соответствии с текстом*)

Куб катаю между рук.

Дети отдают кубики и садятся за столы.

4 задание - необычные животные Геограда.

Воспитатель: Ребята, в Геограде живут необычные животные и птицы. А вы хотите сложить их, при помощи цветных нетающих льдинок?

Воспитатель: Кого ты выложил?

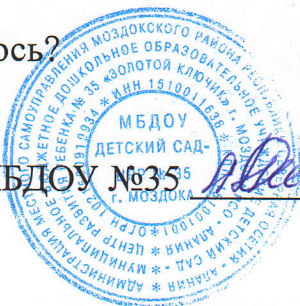
Дети: Я выложила красную птицу.

Воспитатель: Какое животное получилось?

Дети: У меня получился синий олень.

Дети называют животных и птиц.

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Всемогущий Маг: - Верно, отгадали. И за это вам новая игра.

(Здесь происходит волшебство, маг раздает игру „Торт,,)

Всемогущий Маг: - Помогите украсить торт, а потом угостим наших гостей.

Дети: - Я угощаю клубничным, вишневым, ягодным, мармеладным, фруктовым, шоколадным, карамельным, тортом и т. д.

3. Итог:

Всемогущий Маг:

- Вы оказались настоящими помощниками, и строителями Геограда и кондитерами, и просто всезнающими детьми. И в подарок геометрические фигуры приготовили вам сюрприз – талисман на счастье.

(Всемогущий Маг раздает подарки под музыку.)

Всемогущий Маг:

- С математикой дружите, знания свои копите.

Пусть помогут вам старанье, память, логика, вниманье.

До новых встреч!

Воспитатель: А теперь пора возвращаться в группу.

Воспитатель и дети:

Два раза хлопни

Два раза топни

Вокруг себя ты повернись

И в детском саду ты очутись.

Воспитатель:

Ну, ребята, удивили,

Не напрасно вас учили.

Теперь можно отдыхать

И друг с другом поиграть.

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
Никколова А.М.



Консультация для педагогов

«Современные формы и методы речевого развития ребенка»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2023 г

Консультация

«Современные формы и методы речевого развития ребёнка»

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка, считается богатство его речи, поэтому нам, педагогам, важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей дошкольников.

В настоящее время, в соответствии с ФГОС ДО образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи у детей в настоящее время представляет собой актуальную проблему, что обусловлено значимостью связной речи для дошкольников.

В качестве основного приема обучения используется образец рассказа педагога. Но опыт показывает, что дети воспроизводят рассказ воспитателя с незначительными изменениями, рассказы бедны выразительными средствами, лексический запас слов мал, в текстах практически отсутствуют простые распространенные и сложные предложения.

Но главным недостатком является то, что ребенок сам не строит рассказ, а повторяет уже только - что услышанное. За одно занятие детям приходится выслушивать несколько однообразных однотипных рассказов.

Детям этот вид деятельности становится скучным и неинтересным, они начинают отвлекаться. Доказано, что чем активнее ребенок, чем больше он вовлечен в интересную для себя деятельность, тем лучше результат. Воспитателю нужно побуждать детей к речевой деятельности, а также важно стимулировать речевую активность и в процессе свободного общения.

В работе с детьми необходимо большое внимание уделять речевому развитию и найти эффективные игровые технологии речевого развития детей.

Понятие «игровые технологии речевого развития» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме разнообразных педагогических игр, которые обладают поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом.

Стало очевидно, что необходимо изменение способов работы воспитателя на занятиях по развитию речи дошкольников. Такими средствами являются технологии речевого развития. Для формирования и активизации связной речи дошкольников используются следующие технологии:

- Технология «Азбука общения» Л.Н. Шипицыной,

- Технология «Развитие диалогического общения» А.Г. Арушановой,
- «Обучение составлению творческих рассказов»,
- Технология ТРИЗ,
- Моделирование,
- Мнемотехника,
- Технологии обучения образной речи:
- Технология обучения детей составлению сравнений
- Технология обучения составлению метафор
- Технология обучения составлению загадок
- Технология синквейна
- Сказкотерапия (Сочинение детьми сказок),
- Артикуляционная и пальчиковая гимнастика,
- Логоритмика,
- Минидраматизации, инсценировки

Технология «Азбука общения»

Технология «Азбука общения» позволяет развить навыки межличностного общения со взрослыми и сверстниками. Технология нацелена на формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. «Азбука общения» представляет собой сборник специально разработанных игр и упражнений, направленных на формирование у детей эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, на создание опыта адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

«Развитие диалогического общения»

Фундаментальными составляющими проблемы развития речи детей дошкольного возраста, по мнению А.Г. Арушановой, является диалог, творчество, познание, саморазвитие. Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

Моделирование

Широкое применение в обучении детей получила такая технология, как знаково-символическая деятельность (моделирование). Этот прием помогает педагогам наглядно обозначить элементарные связи и отношения между предметами, объектами действительности.

Моделирование - способ, при котором речевая действительность может быть представлена в наглядной форме. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные формы, стороны свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутри текстовой связи.

На занятиях по развитию речи дети учатся пересказывать, составлять творческие рассказы, сочинять сказки, придумывать загадки и небылицы. Моделирование может являться составной частью каждого занятия.

Методы моделирования:

1. Предметное моделирование (детские рисунки сюжетных фрагментов героев, предметов для игры; плоскостные театры; фланелеграф; иллюстрации рассказов, сказок, стихотворений)

2. Предметно – схематическое моделирование (структура текста - круг, разбитый на сектора (начало, середина, конец); театры геометрических фигур)

3. Графическое моделирование (структуры описательного рассказа об игрушках, транспорте и другие; схемы к рассказам, стихотворениям; наборы схем для графического плана; детские схемы).

Использование моделирования в рассказывании положительно влияет на речь детей.

Мнемотехника

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Мнемотехника - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

Мнемотехника помогает развивать:

- ассоциативное мышление
- зрительную и слуховую память
- зрительное и слуховое внимание
- воображение

Для того чтобы выработать у детей с самого раннего возраста определенные навыки и умения в обучающий процесс вводятся так называемые мнемотаблицы (схемы).

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей.

Мнемотаблицы используют для:

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при заучивании стихов.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Как любая работа строится от простого к сложному.

Мнемотаблицы могут быть предметные, предметно - схематические и

схематические. Если дети, справились с предметной моделью, то задание усложняется: даётся предметно – схематическая модель. Этот вид мнемотаблиц включает меньшее количество изображений. И только после этого дается схематическая мнемотаблица.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, т.к. у детей остаются в памяти отдельные образы: цыпленок – желтого цвета, мышка серая, елочка зеленая. А для старших дошкольников - чёрно-белые. Старшие дошкольники могут сами участвовать в их рисовании и раскрашивании.

Технологии обучения образной речи:

Технология обучения детей составлению сравнений

Обучение детей дошкольного возраста составлению сравнений необходимо начинать с трехлетнего возраста. Упражнения проводятся не только на занятиях по развитию речи, но и в свободное время.

Модель составления сравнений:

- воспитатель называет какой-либо объект;
- обозначает его признак;
- определяет значение этого признака;
- сравнивает данное значение со значением признака в другом объекте.

Например:

- цыпленок (объект №1);
- по цвету (признак);
- желтый (значение признака);
- такой же желтый (значение признака) по цвету (признак), как солнце (объект № 2).

На пятом году жизни тренинги усложняются:

- в составляемой фразе не произносится признак, а оставляется только его значение (одуванчики желтые, как цыплята);
- в сравнениях усиливается характеристика, второго объекта (подушка мягкая, такая же, как только что выпавший снег).

В этом возрасте детям дается больше самостоятельности при составлении сравнений, поощряется инициатива в выборе признака, подлежащего сравнению.

В старшем возрасте дети учатся самостоятельно делать сравнения по заданному воспитателем признаку. Воспитатель указывает на объект (дерево) и просит сделать сравнения с другими объектами (цвету, форме, действию и т.д.). При этом ребенок сам выбирает какие-либо значения данного признака.

Например:

«Дерево по цвету золотистое, как монетки» (воспитатель задал признак цвета, а его значение - золотистое - выбрано ребенком).

**Драматизация сказки «Теремок»
с использованием кейс-технологии в старшей логопедической группе
по теме «Профессии»**

Цель: Формирование у детей элементарных экономических представлений с использованием кейс-технологии.

Задачи

Коррекционно-образовательные:

1. Учить детей классифицировать предметы; закреплять знания о разновидностях торговых объектов.
2. Формировать у детей представление о взаимосвязи простейших экономических понятий «труд», «продукт», «деньги», «финансы».
3. Активизировать словарь по теме финансовая грамотность.
4. Учить детей рассуждать о последствиях прекращения деятельности людей разных профессий.

Коррекционно-развивающие:

1. Расширить представления детей о профессионально-трудовой деятельности взрослых (профессиях повара, шофёра, врача, учителя, строителя, продавца).
2. Подготовить воспитанников к знакомству с понятием «семейный бюджет», его составляющими.
3. Развивать диалогическую речь, чувство ритма, навыки импровизации.
4. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, фантазию и воображение.
5. Формировать устойчивый интерес к сказкам, развивать умение обыгрывать сказки, передавая характерные особенности героев с помощью выразительных средств речи.

Коррекционно-воспитательные:


1. Развивать умение детей творчески подходить к решению проблемных ситуаций, проявлять инициативу и самостоятельность.
2. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, трудолюбие, разумную бережливость и рациональность.
3. Развивать ответственность, бережное отношение к окружающему миру.

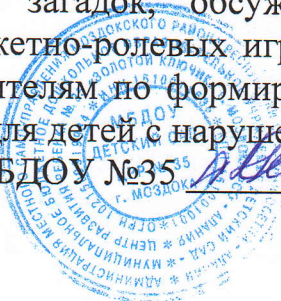
Материалы и оборудование:

Макет – декорация «Теремок», ростовые куклы, цветок (на лепестках – изображения трудовых действий повара), игравизор «Узнай магазин», игра «Слоги на дороге», игра «Забавный кубик», слайды «Профессии», музыкальное сопровождение.

Предварительная работа:

Тематические беседы о профессиях взрослых, о деньгах, их назначении. Семейные презентации «Профессии нашей семьи». Чтение художественной литературы по теме, разгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок. Создание условий для сюжетно-ролевых игр. Консультации для родителей «Практические советы родителям по формированию финансовой грамоты у детей», «Кейс - технология для детей с нарушениями речи».

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Ты, лягушка, расскажи,
Что умеешь, покажи!

Лягушка:

Вот – ромашку-желтоглазку я, ребята, вам даю,
Чтобы вместе угадали вы профессию мою!

На лепестках цветка изображены трудовые действия повара – моет, режет, помещивает, варит, жарит, чистит... Дети угадывают профессию лягушки (повар). На экране появляется изображение повара.

Лягушка:

Молодцы! А теперь угадайте-ка, друзья, что готовлю нынче я?

Игра с использованием фетрового набора.

1. Игра «Приготовь суп по рецепту». (Приготовь суп из 6 ингредиентов.)
2. Игра «Поварская азбука». (Приготовь морс из ягод, в названии которых можно услышать звук «К».)

1 Ведущий:

Лягушка, расскажи сама, зачем работать, ты, пошла?

Лягушка:

Деньги мне нужны, друзья, у меня ведь есть семья!

2 Ведущий:

Ребята, что такое деньги?

1 Ребёнок:

Деньги бывают разные: монетки и бумажные.

Без них не сходишь в магазин,

В машину не зальёшь бензин,

Не купишь фруктов и конфет,

Без денег и покупок нет!

1 Ведущий:

Можно прожить без денег?

2 Ребёнок:

Без денег нам прожить нельзя, ведь нужно есть и пить, друзья.

Одеться и в кино сходить, игрушки новые купить.

А чтоб всё это получить, нам нужно деньги заплатить!

2 Ведущий:

А где берут деньги?

3 Ребёнок:

На работе их дают, за упорный честный труд.

Поработай, и тогда будут денежки всегда!

Мышка идёт за теремок.

Лягушка:

Мне пора, я лягу спать на дубовую кровать.

Я ж с работы, детвора, отдыхать давно пора! До свидания.

Лягушка заходит в теремок.

Воспитатель: Ребята, а что будет, если повара перестанут готовить пищу?

Ответы детей.

Заведующая МБДОУ №35

Никколова А.М.



Выбегает мышка.

Мышка:

Ох, видно, нет здесь никого, на работе все давно.

Лягушка:

Кто там спать мне не даёт?

Мышка:

Это мышь домой идёт!

2 Ведущий:

Ну-ка, мышка, не спеши, что умеешь, покажи!

Мышка:

Пи! Узнали вы подружку, серенькую мышь – норушку!

Угадайте быстро, дружно, что в профессии мне нужно?

На экране картинка – прилавок, продукты, касса, форма, тележка. Дети отгадывают, что мышка - продавец. На экране появляется соответствующая картинка.

Воспитатель: Ребята, к какой профессии относятся картинки?

Дети: К профессии - продавец.

Мышка:

Чтоб в магазин сходить, нужно денег накопить!

1 Ведущий:

Что можно купить на деньги?

4 Ребёнок:

Можно многое купить:

Мячи, скакалки, книжки,

И в цирк, и в зоопарк сходить,

Съесть пиццу и коврижки.

Купить для папы удочку,

А маме – туфли с платьем,

А брату – свой велосипед,

Мне - куколку с кроватью!

Мышка:

Магазинов много есть, всех их не перечесать!

Ну-ка, вместе угадайте, каждый магазин узнайте!

Игровизор «Узнай магазин»

Дети сортируют предметы в тележки – игрушки, сладости, продукты, овощи, хлебобулочные изделия, одежду, обувь и называют данный магазин.

Воспитатель: Какой магазин ты посетил? В какой магазин ты сходил?

Мышка:

Ну а мне домой пора, до свидания, детвора.

Дети садятся на места, ведущие возвращаются к теремку, ребёнок идёт за теремок.

2 Ведущий:

Вот и зайка - побегайка

По дорожке к нам спешит:

У дверей остановился, Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Ну, а мне домой пора, до свидания, детвора!

Волк идёт за теремок.

Воспитатель: Ребята, а что будет, если строители перестанут строить дома?

Ответы детей.

Выбегает волк.

1 Ведущий:

Вот спешит к нам серый волк.

Он зубами – щёлк да щёлк.

Вы не бойтесь, он не злой,

Он торопится домой!

2 Ведущий:

Серый волк, ты не спеши, что умеешь, расскажи.

Волк:

Здравствуй, мои друзья! Догадайтесь, кто же я?

2 Ведущий:

Белый кто халат надел,

Градусник поставил,

Всем лекарства пить велел

И рецепт оставил?

Ну, конечно, это - доктор!

Волк:

Есть картинки у меня.

Только торопился я:

Перепутал, что к чему

Ничего я не пойму!

Игра «Что для чего»

Ростомер – чтобы измерять рост человека.

Весы – чтобы узнать человеческий вес.

Фонедоскоп – врач слушает как бьётся сердце, как человек дышит.

Тонометр – измеряет кровяное давление.

Ребёнок заходит за теремок.

Воспитатель: Ребята, а зачем доктору эти предметы?

Ответы детей.

Волк:

Молодцы, а мне пора, до свидания, детвора.

Выбегает лисичка.

1 Ведущий:

Это кто же с рыжим хвостиком бежит?

К теремочку так торопится, спешит?

Лиса:

Здравствуй, мои друзья, рада видеть всех вас я!

2 Ведущий:

Ты, лисичка, не спеши, кем работаешь, скажи?

Лиса:

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Кем ты хочешь стать, решай!
Воспитатель: А сейчас все в круг встаём, и награду за свою работу получаем!
Дружно за руки возьмёмся,
В детский сад опять вернёмся.
Дети уходят в группу.

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
Никколова А.М.



Семинар – практикум в нетрадиционной игровой форме
с участием детей и родителей
«Если мы читаем, то много знаем!»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2023 г

Ответственность за результат коррекционной работы лежит на специалистах и родителях. Новые формы работы способствуют выстраиванию взаимодействия с членами семей воспитанников, овладению инструментарием, необходимым для эффективной помощи детям.

Задачи:

- Помочь родителям осознать роль сказок в развитии и воспитании детей.
- Раскрыть роль сказки в социально-нравственном, творческом и речевом развитии ребёнка.
- Повысить педагогическую грамотность родителей.
- Развивать навыки группового взаимодействия.
- Создать положительный эмоциональный настрой всех участников.

Оборудование: «волшебный сундучок», мешочек с киндер сюрпризами, разрезные картинки, картинки сказочных героев.

Ход проведения:

1. Вводная часть:

Звучит мелодия «*Маленькая страна*».

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые родители. Сегодня мы поговорим о художественной литературе, которую необходимо читать детям, а также о том, как мы можем использовать сказки для формирования лексико-грамматических средств языка у детей.

Согласно статистики, с каждым годом родители читают всё меньше своим детям. Это считается немодным, скучным. На смену бумажным носителям информации приходят электронные. Сказки заменяют компьютерными играми, что безусловно сказывается на речи наших детей. Исчезает многовековая традиция семейных чтений, способствующая развитию эмоциональной близости родителей и ребёнка, и конечно развитию речи детей, а ведь благодаря сказке, Ваши дети знакомятся с окружающим миром, воспринимая речь сказочных героев, повторяют их монологи и диалоги. Что же такое сказка? Это один из жанров литературы, преимущественно прозаическое произведение волшебного, героического или бытового характера.

Я предлагаю вспомнить, какие сказки вы знаете и читаете своим детям дома. Вспомним, что сказки бывают народные и авторские.

2. Практическая часть:

1 задание: «*Назовите, из какой сказки эти слова*»

- Ах, дорога далека, а корзина - нелегка, сесть бы на пенек, съесть бы пирожок» («*Маша и медведь*»)
- «Пока живут на свете хвастуны, мы прославлять судьбу свою должны, какое небо голубое, мы не сторонники разбоя» («*Приключение Буратино*» А. Н. Толстой)
- «И принесли к нему зайку, такого больного, хромого, и доктор пришел ему ножки, и зайка прыгает снова» («*Доктор Айболит*» К. И. Чуковский)
- «В ту же минуту в сердцевине цветка что-то шелкнуло, и он раскрылся. Это был в самом деле большой тюльпан, но в чашечке сидела живая девочка»

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



(«Дюймовочка» Г. Х. Андерсен)

Воспитатель: Уважаемые родители! Вы молодцы, справились с заданием! Безусловно, нет резкого возрастного ограничения в выборе сказок для чтения детям. Важно подобрать сказку, которая подходит вашему ребёнку.

Возможно, одна сказка ему не очень понятна, а сюжет другой, предназначенной для детей более старшего возраста, ясна.

Поговорим с вами о том, как формировать лексико-грамматические категории посредством сказки в игровой форме.

Поиграем в игру: я буду называть вам тему, а вы мне сказки, которые можно прочитать детям, чтобы активизировать их словарь.

2 задание: «Назовите сказки по лексическим темам»

Лексические темы «Осень», «Овощи», «Фрукты»

Сказки «Репка», «Вершки и корешки», «Пых», «Крошечка - Хаврошечка»...

Лексическая тема «Домашние животные»

Сказки «Волк и 7 козлят», «Три поросёнка», «Кот в сапогах», «Бычок – смоляной бочок», «Коза - дереза», «Кто сказал «Мяу»?»...

Лексическая тема «Перелётные и зимующие птицы»

Сказки «Серая шейка» Д. Мамина – Сибиряка, «Журавль и цапля», «Кукушка», «Воробьишко» М. Горького, «Дюймовочка» Г. Х.

Андерсен...

Воспитатель: Вы молодцы, справились с заданием!

Чтобы закрепить и активизировать словарь мы будем использовать игры и упражнения:

3 задание: «Заморочки из мешочка»

Родители по очереди тянут бочонки (киндер сюрпризы из мешочков с вопросами).

1. Уплетая калачи, ехал парень на печи. Прокатился по деревне и женился на царевне. (Емеля)
2. Сладких яблок аромат заманил ту птицу в сад. Перья светятся огнём и светло от них, как днём. (Жар-птица)
3. Убежали от грязнули чашки, ложки и кастрюли. Ищет их она, зовет и в дороге слезы льёт. (Федора)
4. Был друг у Ивана немного горбатым. Но сделал счастливым его и богатым. (Конёк-горбунок.)
5. Кто работать не хотел, а играл и песни пел? К братцу третьему потом прибежали в новый дом. От волка хитрого спаслись, но долго хвостики тряслись. (Три поросёнка)
6. Он не знает ничего вы все знаете его. Отвечай мне без утайки, как зовут его?. (Незнайка)
7. Летела стрела и попала в болото, а в этом болоте поймал её кто-то. Кто распростился с зелёной кожей? Сделался мигом красивой, пригожей? (Царевна-лягушка.)
8. Два розовых уха и розовый хвостик. Ходил с Винни-Пухом он к Кролику в гости. (Пятачок.)

Заведующая МБДОУ №35 _____ Никколова А.М.

4 задание: «Подбери как можно больше слов»

Воспитатель показывает сказочного персонажа, а родители подбирают как можно больше слов, характеризующих его.

Лиса – хитрая, умная, рыжая красивая...

Волк – серый, злой, голодный...

Воспитатель: А теперь я приведу примеры игр на развитие навыка словообразования. Например, умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительного может быть сформировано на основе любой сказки (*мышь – мышка, заяц – зайчик*).

Упражнения на развитие умения образовывать:

- Прилагательные от существительных можно на примере сказки «Три поросёнка» (*у поросёнка был дом из соломы – соломенный дом*);
- Глаголы с разными приставками: «Колосок» (молот, намолот; нести, принести, «Курилка Ряба» (*Баба била, мышка разбила*);
- Сравнительную степень прилагательных: «Про храброго зайца» (храбрый, храбрее, «Вершки и корешки» (*вкусный, вкуснее*);
- Глаголы от звукоподражаний: «Кто сказал «Мяу»?» (мяу, мяукать, «Петушок и бобовое зёрнышко» (*ку-ка-реку, кукарекать*).

5 задание: «Пазлы»

Родителям предлагается сложить пазлы и назвать сказку.

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть, вчерашний снег.

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить.

В сказке звери оживают,

Начинают говорить.

В сказке все бывает честно:

И начало, и конец.

Смелый принц ведет принцессу

Неприменно под венец.

Белоснежка и русалка,

Старый карлик, добрый гном –

Покидать нам сказку жалко,

Как уютный милый дом.

Прочитайте сказки детям!

Научите их любить.

Может быть, на этом свете

Станет легче людям жить.

3. Подведение итогов:

Воспитатель раздаёт участникам семинара списки произведений художественной литературы, рекомендованной для детей 5 – 6 лет.

Заведующая МБДОУ №35 _____ Никколова А.М.

Проект «Удивительные явления природы»

Вид проекта: информационный (практико-ориентированный)

По содержанию: «Ребёнок и природа».

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет), родители воспитанников, воспитатели.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Актуальность проблемы:

В дошкольном возрасте у детей наблюдается очень активный процесс познания окружающего мира. Их интересуют природные явления и устройство мира, жизнь животных и птиц. В детстве интенсивно формируется способность к начальным формам умозаключений, обобщений, абстракций. Ознакомление дошкольников с некоторыми видами живой и неживой природы происходит в основном во время непосредственных наблюдений в различные времена года. Подобное знакомство с физическими явлениями слабо способствует формированию правильных представлений о простейших физических явлениях, т.к. непосредственные наблюдения не могут дать необходимого материала для полного объяснения наблюдаемых явлений и, кроме того, нередко приводят к ошибочным выводам, поскольку способность детей делать вывод из преднамеренного наблюдения ещё несовершенна. К тому же некоторые явления природы, такие как радуга, мы наблюдаем редко и соответственно знаний у детей по данной теме недостаточно.

Ознакомление дошкольников с явлениями природы (физическими явлениями и законами) занимает особое место в системе разнообразных знаний об окружающем. Включая ребёнка в процесс практической, исследовательской деятельности для поиска причины мы создаем предпосылки формирования у него новых практических и умственных действий. Ведь в процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учиться прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности.

Работая с дошкольниками с задержкой речевого развития, мы видим, что они имеют поверхностные представления о живой и неживой природе, вследствие особенностей психического и речевого развития. Данное положение говорит о значимой роли в развитии у детей естественнонаучных представлений через экспериментирование с неживой природой (с песком, водой).

Кроме того, современная модернизация образовательной системы требует от педагогов внедрения новых, инновационных методов и технологий в работе с детьми в ДОУ.

Учитывая вышесказанное, а также с целью

Заведующая МБДОУ №35 _____ Никколова А.М.



- дети узнают и называют насекомое, имеют представление о некоторых особенностях внешнего вида: форма тела, количество ног, наличие крыльев, способах передвижения (летает, ползает);
- изучат особенности жизни, внешнего вида и среды обитания птиц;
- знают для чего и кому нужны деревья, строение и отличительные признаки;
- имеют представление о свойствах песка, его добыче и применении;
- узнают об использовании ветра человеком;
- воспитанники активны в потребности узнать новое, интересное в окружающем мире, у них сформировано бережное отношение к природе

Проект включает в себя 3 этапа:

Подготовительный этап:

- ❖ Разработка стратегии реализации проекта
- ❖ Подбор литературных произведений по тематике проекта
- ❖ Подбор картинного материала по изучаемым темам
- ❖ Подбор презентаций
- ❖ Подбор дидактических игр
- ❖ Составление плана основного этапа
- ❖ Определение цели и задач проектной деятельности.

Основной этап включает в себя:

- ❖ Рассматривание картинного материала
- ❖ Просмотр презентаций
- ❖ Сочинение коллективных сказок
- ❖ Продуктивная деятельность детей
- ❖ Чтение произведений с дальнейшим их анализом
- ❖ Консультации для родителей
- ❖ Дидактические игры
- ❖ Подвижные игры
- ❖ Экспериментальная деятельность

Заключительный этап:

- ❖ Выставка продуктивной деятельности детей
- ❖ Изготовление тематических папок с целью дальнейшего закрепления полученных знаний.

Ход основного этапа проекта

- 1 - Облака
- 2 - Радуга
- 3 - Вода
- 4 - Песок
- 5 - Ветер

Заведующая МБДОУ №35 _____ Никколова А.М.



Каждый день появляется сказочный герой и спрашивает, что дети знают об окружающей природе.

Проблема каждого дня:

- Какие бывают облака?
- Почему идёт дождь?
- Какие цвета в радуге?
- Зачем нужна вода?
- Как устроены цветы?
- Как устроены птицы?
- Что можно сделать из песка?
- Чем полезен ветер?
- Какую пользу приносит берёза?
- Почему божью коровку назвали коровкой?

Формы работы: чтение художественной литературы, познавательные беседы, практические занятия, составление рассказов и сказок, просмотр презентаций, отгадывание загадок, заучивание стихов, подвижные игры, экспериментирование, создание тематических папок, наблюдение, изготовление продуктов детского творчества, дидактические игры.

Тема	Мероприятия	Задачи
День облачка	Просмотр презентации об облаках.	Развитие детской компетентности, обогащение словаря. Познакомить с разными видами облаков.
	Рассказ воспитателя о том, как образуются облака.	
	Игра-соревнование «Кто больше найдёт образов, на которые похожи облака».	Развивать воображение, внимание, образность.
	Загадывание загадок о небе и облаках.	Развивать логическое мышление, выделять существенные признаки явлений.
	Коллективное сочинение сказки «Путешествие облака»	Развивать воображение, связную речь, творческие проявления личности, умение слушать товарища и совместно сочинять историю.

Заведующая МБДОУ №35

Никколова А.М.



	Чтение и заучивание стихотворения Е. Алябьевой «Облака».	Развивать чувство ритма, темпа, выразительность речи.
	Пение песни «Облака, белогривые лошадки».	Развивать певческие умения, воображение, активизировать знания об облаках.
	Подвижная игра «Облака и ветер».	Развивать ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.
	Чтение сказки Е. Алябьевой «Как небо собиралось в гости к Земле».	Развивать произвольное внимание, слуховое восприятие, воображение, память. Формировать интерес к явлениям неживой природы.
	Наблюдение за облаками.	Формировать интерес к явлениям неживой природы. Учить определять виды облаков.
	Рисование облаков с использованием нетрадиционной техники (целлофановым пакетом).	Развивать воображение, творческие способности, мелкую моторику.
	Проведение экспериментов с ватой и водой	Учить детей планировать этапы своих действий, анализировать и делать выводы.
День радуги	Просмотр презентации о радуге.	Формировать интерес к явлениям неживой природы.
	Беседа о радуге.	
	Чтение стихотворения «Радуга» С. Маршака.	Формировать интерес к природному явлению. Развивать произвольное внимание, слуховое восприятие, воображение, память
	Подвижная игра «Найди свой цвет»	Закреплять знания о порядке цветов в радуге. Формировать интерес к природному явлению. Воспитывать способность видеть красоту природы, любовь к ней.
	Дидактическая игра «Здравствуйте – я красный».	
	Заучивание фразы, используемой для запоминания основных цветов радуги «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».	
Рисование «Радуга»		

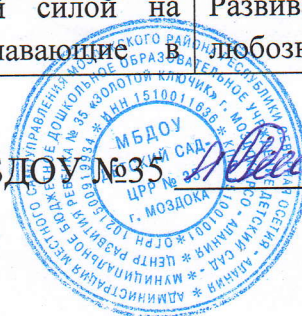
Заведующая МБДОУ №35

Никколова А.М.



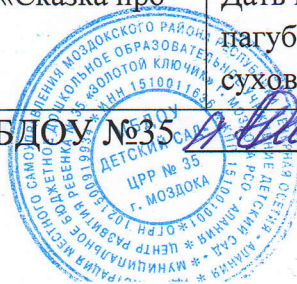
	Дидактические игры: «Кому нужна вода? «Свет, звук, вода» «Где есть вода?» «Стань другом природы».	Развитие логического мышления, памяти, внимания.
	Изготовление плаката «Берегите воду!»	Формирование экологического сознания, бережного отношения к природным ресурсам.
День песка	Просмотр презентации о песке.	Формировать интерес к явлениям неживой природы.
	Беседа о песке.	
	Эксперименты с песком: опыты с лупой «Свойства песка», «Сухой-мокрый», «Сыпучий-липкий», «Лёгкий-тяжёлый»	Закрепить представление детей о свойствах песка, развить любознательность, наблюдательность.
	Дидактические игры: упражнение «Рисование на песке», «Песочные прятки»	
	Чтение стихотворения М. Ершова «Песочница».	Формировать интерес к явлениям неживой природы. Развивать произвольное внимание, слуховое восприятие, воображение, память.
	Игры с мокрым песком «Отпечатки», «Песочные строители», «Узоры на песке», «Кто к нам приходил?», «Куличи», «Песочные замки».	Развитие кинестетических ощущений, воображения. Активизировать речь детей, развить конструктивное умение.
Простые опыты с природным материалом.	Развитие мелкой моторики, кинестетических ощущений, воображения.	
День ветра	Наблюдение за тем, как ветер приводит в движение вертушки, флажки, султанчики.	Формировать интерес к явлениям неживой природы. Учить определять силу ветра.
	Загадывание загадок о ветре.	Развивать логику и гибкость мышления, умение выделять характерные особенности явления.
	Определение наличия и направления ветра по ряби на воде, налитой в таз или ванночку.	Развивать внимание, пространственную ориентировку.
	Опыты: подуть с разной силой на бумажные кораблики, плавающие в воде.	Развивать любознательность,

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



<p>ёмкости с водой; побегать с вертушкой; около листа, разрезанного на полоски, создать движение воздуха с помощью плотного листа или книги; поиграть в ветреную погоду в бадминтон, с воздушными шариками. Сделать вывод о том, что ветер образуется в результате движения воздуха.</p>	<p>пытливость, умение делать умозаключения.</p>
<p>Чтение отрывков из сказок А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне...», «Сказка о царе Салтане...» «Ветер. Ветер! Ты могуч...», «Ветер по морю гуляет...»</p>	<p>Формировать интерес к природному явлению, поэтическому творчеству.</p>
<p>Дидактическое упражнение «Ветер – хорошо или плохо».</p>	<p>Формировать умение видеть в природных явлениях положительное и отрицательное для жизни людей, животных, растений. Объяснять свои умозаключения.</p>
<p>Логоритмическое упражнение «Ветер».</p>	<p>Развивать чувство ритма и темпа, память, звукоподражание. Закреплять представления о ветре.</p>
<p>Дидактическое упражнение «Закончи предложение».</p>	<p>Активизировать глагольный словарь.</p>
<p>Подвижная игра «Два ветра».</p>	<p>Развивать физическую силу, воображение, внимание. Активизировать знания о силе ветра. Формировать чувство коллективизма.</p>
<p>Рисование символов, отражающих разную силу ветра.</p>	<p>Развивать знаково-символическую функцию, образное мышление, речь, изобразительные умения.</p>
<p>Дидактическое упражнение в стихах «Установи причину и следствие».</p>	<p>Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, составлять сложноподчиненные предложения.</p>
<p>Чтение сказки П. Воронько «Сказка про Суховей».</p>	<p>Дать представление о пагубном воздействии суховея (сухого горячего</p>

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



		ветра, приносящего засуху) на рост и развитие растений, жизнь животных и людей. Развивать память, произвольное внимание, умение устанавливать причинно-следственные связи.
--	--	--

Результаты проекта

В результате реализации проекта повысился уровень экологических знаний, познавательной и речевой активности детей старшего дошкольного возраста. Дети приобрели новый опыт поисково-исследовательской деятельности. В процессе работы дошкольники рассматривали божью коровку, познакомились с особенностями ее внешнего вида, повадками, отмечали ее роль в природе. Воспитанники узнали занимательные факты из жизни птиц, полезные свойства берёзы, как устроены цветы, почему идёт дождь, зачем и кому нужна вода. Изготовили поделки: оригами «Божья коровка», оригами «Цветок», дождевое облако, рисунки берёзы, радуги, облаков. Это позволило, не покидая территории детского сада, познакомить детей с живой и неживой природой.

Итог всего проекта – совместное с детьми и родителями создание тематических папок по теме дня. Тематические папки могут использоваться в дальнейшем как дидактические пособия на занятиях по развитию речи, изобразительной деятельности и ознакомлению с окружающим миром.

Используемая литература:

1. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. – М.: Сфера, 2012
2. Чусовская А. Н. Лето красное - прекрасное! – М.: Сфера, 2013 г.
3. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. М.: Педагогическое общество России, 2003
4. Куликовская И.Э, Совгир Н.Н. Детское экспериментирование, старший дошкольный возраст. М.: Педагогическое общество России. -2003.
5. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно. М.: Линка-Пресс2004
6. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. М.: Союз, 2005 г.
7. Баряева Л. Б., Кондратьева С.Ю. Игры-занятия с песком и водой: Пособие для педагогов и родителей. СПб: Изд-ва РГПУ им. А.И. Герцена, 2008 г.
8. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», СПб: Детство-пресс, 2009 г.
9. Журавлева В.Н. «Проектная деятельность старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2011 г.

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад – центр развития ребёнка №35 «Золотой ключик»
г. Моздока РСО-Алания

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ детский сад – ЦРР № 35
«Золотой ключик»
Никколова А.М.



Доклад экологического проекта
в старшей логопедической группе «Улыбка»
«Удивительные явления природы»

Выполнила воспитатель:
Апанасенкова Екатерина Николаевна

г. Моздок
2024 г

Экологический проект «Удивительные явления природы» в старшей логопедической группе «Улыбка»

Вид проекта: информационный (практико-ориентированный)

По содержанию: «Ребёнок и природа».


Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет), родители воспитанников, воспитатель Апанасенкова Е.Н..

Актуальность проблемы:

В дошкольном возрасте у детей наблюдается очень активный процесс познания окружающего мира. Их интересуют природные явления и устройство мира, жизнь животных и птиц. В детстве интенсивно формируется способность к начальным формам умозаключений, обобщений, абстракций. Ознакомление дошкольников с некоторыми видами живой и неживой природы происходит в основном во время непосредственных наблюдений в различные времена года. Подобное знакомство с физическими явлениями слабо способствует формированию правильных представлений о простейших физических явлениях, т.к. непосредственные наблюдения не могут дать необходимого материала для полного объяснения наблюдаемых явлений и, кроме того, нередко приводят к ошибочным выводам, поскольку способность детей делать вывод из преднамеренного наблюдения ещё несовершенна. К тому же некоторые явления природы, такие как радуга, мы наблюдаем редко и соответственно знаний у детей по данной теме недостаточно.

Ознакомление дошкольников с явлениями природы занимает особое место в системе разнообразных знаний об окружающем. Включая ребёнка в процесс практической, исследовательской деятельности для поиска причины мы создаем предпосылки формирования у него новых практических и умственных действий. Ведь в процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учиться прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности.

Работая с дошкольниками с задержкой речевого развития, мы видим, что они имеют поверхностные представления о живой и неживой природе, вследствие особенностей психического и речевого развития. Данное положение говорит о значимой роли в развитии у детей естественнонаучных представлений через экспериментирование с неживой природой (с песком, водой).

Заведующая МБДОУ №35  Никколова А.М.



Консультация

«Опыт формирования духовной культуры детей в контексте региональной социокультурной традиции»

Эти слова как нельзя лучше определяют сущность воспитания будущего поколения.

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле, представления о семейном укладе и родном крае.

Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать систему духовно-нравственного воспитания в детском саду, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития духовно здорового человека.

Все начинается с детства. Мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и белоствольные березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчание родника. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Духовно-нравственное воспитание – процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы.

«Один пустынный, великий по святости жизни и знанию души человеческой, повелел однажды своему ученику: «вырви это дерево из земли» и при этом указал ему на молодое, пустившее уже однако глубокие корни, пальмовое дерево. Беспрекословно исполняя послушание старцу, ученик приступил к делу, но, не смотря на все усилия, не мог пошатнуть его. «Отче, сказал он своему авве, ты приказал мне сделать невозможное!» Тогда старец указал ему на другое совсем еще молодое деревцо, которое послушник без особенных усилий тотчас вырвал с корнем.. Ничего не мог поделывать ученик с деревом, которое уже крепко укоренилось, но без особых усилий совладал с молодым.

Если эту повесть применить к воспитанию, то смысл будет такой: бессильны родители над взрослыми детьми, если не начинали воспитания их с юных лет».

В полной мере это относится к духовно-нравственному воспитанию детей. Хотя эти слова были написаны в начале XX века, но и в настоящее время, они продолжают оставаться особенно актуальными.

В условиях кризисного общества, главными приоритетами в воспитании ребенка являются его раннее развитие и обучение для обеспечения успешности и процветания во взрослой самостоятельной жизни. А такие категории, как нравственность и духовность занимают далеко не первые места.

Недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общественности. Необходимо создавать такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму. Так как привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Мы также должны помнить, что дети – это наше отражение. В первую очередь мы сами должны стать носителями духовно-нравственной культуры, которую стремимся привить детям.

Цель духовно-нравственного воспитания – формирование нравственных качеств личности ребенка, накопление им духовного опыта, основанного на традициях православной культуры.

Отрадно, что в настоящее время, когда начинается процесс духовного возрождения России, с 1 января 2014 года вступил в силу **ФГОС ДО**, который закрепляет приоритет духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Так в **Общих положениях** отмечено, что одним из основных принципов ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Из числа многих обозначенных задач Стандарт направлен на решение следующей задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

ФГОС ДО представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Рассмотрим положения, касающиеся духовно-нравственного воспитания дошкольников.

В **Требованиях к структуре образовательной программы ДО и ее объему** раскрывается содержание программы. Оно должно обеспечивать развитие личности и охватывать определенные направления развития и образования детей, так называемые, образовательные области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Развитие речи включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Конкретное содержание образовательных областей в сфере духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании из различного материала, изобразительной, музыкальной, музыкально-ритмической.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, которая составляет не более 40 % общего объема, может включать различные направления и должна

учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, на выбор тех форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; на сложившиеся традиции ДОО или группы.

В Требованиях к условиям реализации основной образовательной программы ДО говорится о том, что условия, необходимые для *создания социальной ситуации* развития детей, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Одним из *Требований к развивающей предметно-пространственной среде* является учет национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. При этом развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, в которых отражены социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с целевыми ориентирами духовно-нравственная культура дошкольников складывается из установки положительного отношения к миру; способности оценивать поступки людей и следовать социальным нормам и правилам; адекватного проявления своих чувств во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Таким образом, ФГОС ДО дает нам возможность более углубленно и целенаправленно заниматься проблемой духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Духовно-нравственное воспитание в государственных и муниципальных организациях должно быть вариативным и добровольным, предусматривать возможности мировоззренческого выбора.

Каждая дошкольная организация, разрабатывая основную общеобразовательную программу, должна включать задачи духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста и согласовывать их с родителями (законными представителями) детей, посещающих детский сад. В условиях перехода на новые ФГОС дошкольного образования определены основные задачи духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста: · формирование начал патриотизма и гражданственности; · формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе; · формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; · уважение к своей нации; · понимание своих национальных особенностей; · формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа; · уважение к представителям других национальностей; · формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений; · воспитание уважительного отношения к труду. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется в дошкольных организациях с учетом национальных и региональных особенностей. На примере Московской области покажем, как можно осуществлять работу в этом направлении. Необходимым условием для

духовно-нравственного воспитания детей является создание предметно-развивающей среды. Интерьер дошкольных организаций Московской области способствует успешному освоению ребенком традиционной культуры народов России. Во многих детских садах имеются специально организованные помещения по ознакомлению детей с традициями и бытом народов России и других стран. Наиболее распространены мини-музеи «Русская изба» и «Светлица», где дети могут заниматься, слушать сказки, проводить экскурсии, посиделки и развлечения. В мини-музеях зачастую собраны подлинные экспонаты крестьянского быта конца 19 начала 20 века. Такие мини-музеи способствуют воспитанию патриотических чувств, чувств уважения к людям разных национальностей и расширению кругозора (Приложение 1).

Прежде всего, духовно-нравственное воспитание и развитие личности начинается в семье. Семейные ценности, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. В последнее время проектный метод стал широко использоваться педагогами Московской области. Во многих детских садах совместно с родителями проводятся долгосрочные и краткосрочные проекты такие как «Моя семья», «Генеалогическое дерево», «Традиции нашей семьи», «История родного края», «Народные промыслы Подмосковья» и многие другие.

В Московской области впервые в России был принят региональный закон «О народных художественных промыслах» (1996 г.). Народные художественные промыслы Московской области широко известны не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. В дошкольных организациях педагоги знакомят детей с промыслами Подмосковья: гжельской керамикой, жостовскими подносами, богородской деревянной игрушкой и т.д. (Приложение 2).

Во всех детских садах проводятся народные праздники и развлечения. Наиболее часто в детских садах проводятся такие народные праздники, как Масленица, Осенины, Пасха, рождество.

Доктор педагогических наук, профессор Зацепина М.Б. на курсах повышения квалификации знакомит слушателей «Академии социального управления» с организацией культурно-досуговой деятельности с детьми, в том числе и проведением народных праздников и развлечений. Опыт проведения народных праздников и развлечений в дошкольных организациях Московской области представлен в журнале «Творчество в детском саду» (главный ред. Соломенникова О.А.).

Праздник несет в себе большую информативную функцию, которая возможна только при деятельном личном участии, поэтому само праздничное действие должно включать в себя компоненты, которые лежат в основе формирования эстетического отношения. Отсюда и выделяются принципы содержания народных праздников: образное воплощение праздничной идеи; доступное для понимания детей содержание; динамичное развитие действия (Приложение 3).

Тематика духовно-нравственного воспитания дошкольников включена и в программы повышения квалификации и переподготовки, которые проводятся в академии социального управления на кафедре дошкольного образования, кафедре воспитательных систем и кафедре дополнительного образования детей.

Вопросы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста рассматриваются на ежегодной международной научно-практической конференции «Инновационная деятельность в дошкольных образовательных учреждениях», которая традиционно проводится в городе Пушкино. Сотрудники кафедры дошкольного образования и педагоги Московской области принимают активное участие в работе конференции. Результаты работы по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста представлены в сборнике научных трудов:

- «Роль матери в духовно-нравственном воспитании детей» (Фролова И.В., воспитатель МДОУ №70 «Журавлик», г. Пушкино);
- «Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем» (Кушнерова М.Л., воспитатель МОУ «Начальная школа – детский сад №3 «Снежинка», г. Пушкино);

- «Духовно-нравственная культура педагога как основа развития нравственности у детей» (Моденкова Н.А., заведующая МДОУ ЦРР детский сад №4 «Малыш», г. Красноармейск);

- «Православные ценности в содержании дошкольного образования» (Школьных Е.В., воспитатель МОУ детский сад общеразвивающего вида №4 «Малыш», г. Красноармейск);

- «Воспитание духовно-нравственных чувств у дошкольников» (Устименко Е.А., воспитатель МБОУ начальная школа - детский сад №3 «Снежинка» г. Пушкино) и другие.

Педагог дополнительного образования МАДОУ ЦРР детский сад №35 «Дельфин» г.о. Домодедово Чусовская А.Н. разработала программу по художественному творчеству «Юные художники» (ред. Соломенникова О.А.). Цель программы - развитие художественно-творческих способностей детей 5-7 лет посредством ознакомления с народным и декоративно-прикладным искусством. Опыт работы данной организации неоднократно был представлен на районных и областных методических объединениях.

Работа нашего детского сада по духовно-нравственному воспитанию детей основывается на основной образовательной программе «От рождения до школы» (авторы-составители: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) и Программе по православной культуре «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

Прежде чем включить данную Программу в воспитательный процесс ДОО, проводилась разъяснительная работа с родителями по содержанию Программы «Добрый мир» и частичному ее использованию в работе с детьми. Родители в письменном виде отразили свое согласие или несогласие по поводу внедрения в работу Программы Л.Л. Шевченко.

В нашей группе ведется последовательная и систематическая работа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников. Формы работы самые разнообразные:

- Беседы («О добре и зле», «О послушании и непослушании», «О милосердии» и др.);

- Чтение художественных произведений с нравственной тематикой;

- Знакомство детей с жизнью православных святых и защитников Земли Русской как пример высокой духовности и нравственности (Сергий Радонежский, Серафим Саровский, монахи Троице-Сергиева монастыря Пересвет и Ослябя и др.);

- Знакомство детей с православными и народными праздниками (Рождество Христово, Рождественские Святки, Масленица, Пасха и др.);

- Драматизация сказок и других художественных произведений на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших);

- Знакомство с храмовой архитектурой Троице-Сергиевой Лавры и другие.

В нашей группе оформлен мини-музей «Наш город Сергей основал». Центральное место в нем занимает информация о Великом Святом Земли Русской Преподобном Сергии Радонежском: представлено «Житие Сергия Радонежского», его славные деяния, богатый материал, посвященный празднованию 700-летия Преподобного Сергия Радонежского, серия конспектов по ознакомлению с храмовой архитектурой Троице-Сергиевой Лавры, иллюстративный материал, связанный с историей развития города, разнообразная познавательная литература и многое другое.

Созданию музея предшествовала плодотворная работа над проектом «Наш город Сергей основал».

Заключение

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка, когда формируются основные представления об окружающей действительности, представления о семейном укладе и родной земле. Необходимо сохранить все то, что накоплено предшествующими поколениями и преумножая, внести в современный образовательный процесс.

«Мы не поймем своего прошлого, не поймем истории, не поймем характера и души своих предков, и нравственный опыт их жизни окажется для нас бесполезной тайной, если мы не потрудимся понять ту реальную среду, в которой жил русский человек» (Ю. Галкин «Слова и годы: размышления о жизни и литературе»).